

RELEVÉ HORAIRES

GENRE (DOCU-FICTION, POUR TV, CINÉMA, WEB...)

CONTRAT 35 OU 39 H

DURÉE DU PROGRAMME

TEMPS INITIALEMENT PRÉVU PAR LA PRODUCTION

POSTE OCCUPÉ (chef, assistant(e), à l'image, au son....)

JOUR	DATE	ARRIVÉE	DÉPART	TOTAL HEURES	HEURES SUPP / NOTES	TEMPS REPAS
lundi						
mardi						
mercredi						
jeudi						
vendredi						
samedi						
dimanche						
				TOTAL		

JOUR	DATE	ARRIVÉE	DÉPART	TOTAL HEURES	HEURES SUPP / NOTES	TEMPS REPAS
lundi						
mardi						
mercredi						
jeudi						
vendredi						
samedi						
dimanche						
				TOTAL		

JOUR	DATE	ARRIVÉE	DÉPART	TOTAL HEURES	HEURES SUPP / NOTES	TEMPS REPAS
lundi						
mardi						
mercredi						
jeudi						
vendredi						
samedi						
dimanche						
				TOTAL		

JOUR	DATE	ARRIVÉE	DÉPART	TOTAL HEURES	HEURES SUPP / NOTES	TEMPS REPAS
lundi						
mardi						
mercredi						
jeudi						
vendredi						
samedi						
dimanche						
				TOTAL		